



COMITÉ SOCIAL D'ADMINISTRATION

ADMINISTRATION CENTRALE

**DU 1^{er} AU 8
DÉCEMBRE
2022**

**VOTEZ
CFDT
CULTURE**

Nous vivons une période de profondes transformations dans la fonction publique et au ministère de la Culture. Malgré le rythme imposé, la CFDT-CULTURE continue dans la voie qu'elle s'est tracée en défendant un syndicalisme responsable où négociation et action vont de pair. Notre ambition d'un syndicalisme de progrès social pour toutes et tous ne doit pas s'arrêter aux écueils d'un dialogue social de piètre qualité.

L'intérêt général et la solidarité sont les moteurs d'un syndicalisme qui vise à promouvoir l'autonomie dans le travail, la reconnaissance, l'amélioration des conditions de travail au ministère et dans ses établissements, mais qui vise aussi à garantir les droits de chacun et à pérenniser le rôle du ministère sur l'ensemble des territoires.

Voter CFDT-CULTURE est l'occasion de faire entendre votre voix, et être certain que votre vote sera utile durant les quatre prochaines années, cruciales pour l'avenir du ministère de la Culture. **Laurent Berger, secrétaire général de la CFDT**

LA CFDT À VOS CÔTÉS

- Premier syndicat du privé, tous métiers confondus. La CFDT est le premier syndicat de France, secteurs privé et public confondus (en nombre de voix aux élections professionnelles).

Elle est la première dans le privé depuis 2017 et la deuxième dans la fonction publique. Elle représente ainsi 26,77 % d'audience syndicale.

- Réformiste, force de propositions. La CFDT est un syndicat qui préfère trouver **des solutions par le dialogue et la négociation**. Là où le dialogue est rendu impossible, la CFDT sait se mobiliser fortement pour défendre ses revendications. Pour améliorer les conditions de travail de chacun, elle peut compter sur ses différentes structures pour se mobiliser à l'intérieur des lieux de travail, des territoires et des branches professionnelles.

- Des représentants défendant tous les salariés. La CFDT est le **premier syndicat de France** en nombre d'adhérentes et adhérents : plus de **600 000**, à quasi-parité, avec **50,2 % de femmes** et **49,8 % d'hommes**, qui travaillent dans tous les secteurs professionnels, des petites aux grandes entreprises, dans le privé en majorité, dans le public, et dans toutes les régions de France Métropolitaine et d'Outre-Mer.

La **CFDT-CULTURE** est le syndicat des personnels du ministère de la Culture et des établissements sous sa tutelle. Son but est d'assurer la défense collective et individuelle de ces personnels.

- La **CFDT-CULTURE** est la deuxième organisation syndicale du ministère de la Culture. Nous défendons les missions de service public du ministère, tant au niveau des échelons territoriaux que des directions centrales, des services à compétence nationale que des établissements publics.

**VOTEZ POUR UN SYNDICAT PORTEUR DE VOS
REVENDICATIONS
DANS LE CADRE D'UN DIALOGUE SOCIAL
CONSTRUCTIF**



LA CULTURE DOIT RESTER UN LIEN DE COHÉSION SOCIALE

Le ministère de la Culture doit mener une politique ambitieuse transversale mise en œuvre par le secrétariat général, les directions générales, les services déconcentrés, les services à compétence nationale et les établissements publics, en partenariat avec l'ensemble des collectivités, dans une vraie cohérence de continuité du service public et d'équité territoriale.

Le ministère de la Culture doit impulser des politiques culturelles, renouvelées et volontaires, exigeantes et fortes, mais aussi efficaces et généreuses, qui soutiennent :

- les patrimoines ;
- la création artistique ;
- l'enseignement supérieur Culture au niveau européen et international ;
- la dynamique de la recherche culturelle dans tous les champs ministériels.

La CFDT-CULTURE a accueilli de façon positive l'augmentation de 3,5% du point d'indice des agents publics mais cela ne rattrape pas la perte de 20% du pouvoir d'achat qu'ils ont subi ces 20 dernières années, sans compter l'inflation actuelle qui ne cesse de progresser, **votez CFDT-CULTURE pour faire entendre votre voix.**

La CFDT-CULTURE a pris acte de la volonté du gouvernement d'ouvrir les négociations sur notre système de retraite. La CFDT-CULTURE est attachée au système de répartition. Cette réforme doit porter sur les dispositifs de carrière longue, de pénibilité et d'usure au travail, d'emploi des seniors, de minimum retraite, et de l'égalité femme-homme, **votez CFDT-CULTURE pour faire entendre votre voix.**

Les constats ont été faits depuis longtemps tant sur la baisse de l'attractivité de la fonction publique que sur la perte du pouvoir d'achat et sur une qualité de vie et de santé au travail insuffisantes, **votez CFDT-CULTURE pour faire entendre votre voix.**

Le chantier sur les carrières et les rémunérations doit enfin prendre corps et ne pas s'éterniser. Les constats ont été faits depuis longtemps tant sur la baisse d'attractivité de la fonction publique que sur la perte du pouvoir d'achat et sur une qualité de vie et de santé au travail insuffisante. La CFDT négociera avec une grande conviction et proposera des solutions concrètes lors des échanges prévus en début d'année 2023, **votez CFDT-CULTURE pour faire entendre votre voix.**

Alors que le numérique devient un environnement structurant du fonctionnement du Ministère de la Culture et un instrument fondamental de la politique culturelle – il est ainsi aujourd'hui envisagé comme un levier important d'une démocratisation de la culture adaptée au renouvellement des usages – la CFDT-CULTURE considère qu'il est impératif d'associer à ces développements qui apparaissent inéluctables, une plus grande conscience de leur impact écologique, **votez CFDT-CULTURE pour faire entendre votre voix.**





Alors que le numérique devient un environnement structurant du fonctionnement du Ministère de la Culture et un instrument fondamental de la politique culturelle – il est ainsi aujourd'hui envisagé comme un levier important d'une démocratisation de la culture adaptée au renouvellement des usages – la CFDT-CULTURE considère qu'il est impératif d'associer à ces développements qui apparaissent inéluctables, une plus grande conscience de leur impact écologique, **votez CFDT-CULTURE pour faire entendre votre voix.**

LES REVENDICATIONS LOCALES

La majorité des services de notre administration centrale et des services à compétences nationale est concernée par la dégradation des conditions de travail, qui se traduit par l'altération de l'état de santé de très nombreux collègues, un turn-over important et un réel manque d'attractivité de certains postes dans certains services. Les suppressions de postes et la surcharge de travail qui en découle, la mise en place d'organisations de travail dysfonctionnelles et un management souvent vertical, infantilisant et parfois méprisant sont les causes principales de cette souffrance, **votez CFDT-CULTURE pour faire entendre votre voix.**

- Nous demandons le pourvoi des postes vacants au SRH, ce service étant, de l'aveu même de l'administration, en souffrance pour organiser des concours de recrutement de fonctionnaires, ce qui met en péril l'existence de filières métier du ministère.
- A côté du volume de postes de fonctionnaires qui se réduit toujours davantage, on constate une forte augmentation des budgets de prestation intellectuelle (missions d'audit, etc.) ; nous demandons le recrutement de fonctionnaires statutaires par l'organisation de concours réguliers dans l'ensemble des filières, et la réinternalisation des fonctions d'expertise.
- La CFDT-CULTURE demande le maintien du retour à la règle pour les nouveaux recrutements et la dé-précarisation des agents contractuels en poste, avec la révision du cadre de gestion «Albanel» des contractuels qui datent de plus de 10 ans ! La CFDT-CULTURE revendique que vous soyez considérés à part entière comme des membres des collectifs de travail, sans distinction de situation.
- CAMUS, qui a débuté en 2017, a changé de sens et de timing nous sommes passé de 2020 à 2024. En Administration Centrale, plus de 1000 agents concernés par la "densification" des BE à partir de janvier 2023, avec la fin de Pyramides et du Fort-de-Saint-Cyr, ces changements se superposent à l'OAC pour beaucoup d'agents, nous demandons une réflexion collective sur l'accueil des personnels avant la mise en place de Camus.
- La médecine du travail n'existe quasiment plus, nous demandons une réinternalisation de la médecine préventive au ministère de la culture pour une médecine de proximité qui fait défaut pour mieux accompagner les agents et prévenir les risques psycho-sociaux en cette période de crises et de réorganisation de l'administration centrale.
- Temps de travail qui respecte le choix des agents : souplesse maximale, droit à la déconnexion, équilibre vie privée/vie professionnelle. Nous demandons l'augmentation de l'indemnité télétravail et l'élargissement à la prise en charge des repas au domicile.

Parce que la CFDT repose sur la conviction que les agents sont la richesse et la force du ministère de la Culture, VOTEZ pour la CFDT-CULTURE.



DU 1^{ER} AU 8 DÉCEMBRE VOTEZ POUR LA LISTE CFDT-CULTURE

1.	VILLECHAIZE Axel	Musée de Cluny
2.	ROBERTINE Fatima	Secrétariat Général
3.	GERNIGON Paul	DG2TDC
4.	DEVILLERS-SIGAUD Chantal	DGCA
5.	GAHERY Bruno	DRASSM
6.	ASSOUS Catherine	Musée de Blérancourt / Château de Compiègne
7.	PAPILLON Marie-Christine	Secrétariat Général
8.	VAN KOTE Laurent	DGCA
9.	NADIRAS Sébastien	Archives nationales
10.	JEZEGOU Marie-Pierre	DRASSM
11.	POIVRE Joël	Archives Nationales d'outre-mer
12.	WERCHOWSKI Stéphane	DGCA
13.	QUERRE Liliane	DGPA
14.	FRIDERICH Pascal	Médiathèque de l'architecture et du patrimoine
15.	NIELEN Marie-Adélaïde	Archives Nationales
16.	MOSER Chloé	SIAF
17.	VELLA Anne-Laure	Archives Nationales d'outre-mer
18.	ROLLAND-VILLEMOT Bénédicte	DGPA
19.	PRETREL Agnès	DGCA
20.	LE MEE Isabelle-Cécile	DGPA
21.	GONZALEZ Marie-Ange	Secrétariat Général
22.	TEILLET Grégory	Archives Nationales



ÉLECTIONS FONCTIONS PUBLIQUES

VOTRE VOIX
NOTRE ACTION
VOTEZ CFDT

